



- Pressemitteilung -

Amiira - Curious Objects

Dieses deutsch-schwedisch-schweizerische Trio bündelt die gesammelte Erfahrung aus vielen erfolgreichen World- und Jazz-Produktionen. Den die 3 eint eines: Alle haben immer wieder mit ungewöhnlichen Sängerinnen zusammengearbeitet. Gesing mit Norma Winstone, Meyer mit Asita Hamidi, Rohrer mit Laurie Anderson, Sidsel Endresen und Susanne Abbuehl.

Dennoch sind die 3 von irgendwelchen Song-Strukturen denkbar weit entfernt. Ihre Musik ist vielmehr ein sensibles Interagieren zwischen den Instrumenten und verschiedenen Klangeffekten. Dabei sind spieltechnische Virtuositäten absolut zweitrangig. Atmosphäre, Charisma und Flow stehen dafür ganz im Vordergrund. Eine tranceartig schnurrende Bassklarinette oder das sphärisch verzauberte Sopransaxofon trifft einen geheimnisvollen, vielschichtigen, unberechenbaren Groove – mit faszinierenden Beats und einer vibrierenden Elektronik, mit hypnotisierenden Drones, meditativen Basstönen und schwebenden Klangfeldern. Das Trio von Klaus Gesing (Reeds), Björn Meyer (Bass) und Samuel Rohrer (Schlagzeug) bietet intelligente Improvisation auf der Basis sehr gegenwärtiger Moods und Sounds. Nichts ist vorher festgelegt, vieles frei, assoziativ und atmosphärisch nebulös. Dass die Stücke von Gesing, Meyer, Rohrer dennoch klingen wie stringente Einheiten, ist ein Beleg für den großen inneren Zusammenhalt dieses unorthodoxen Trios. Träumen, genießen.

Das Konzert findet am Freitag, den 29.09.2023 um 19:30 Uhr in der Hospitalkirche in Schwäbisch Hall statt. Die Hospitalkirche ist ab 18.30 Uhr geöffnet. Tickets können dieses Mal nur unter kulturbuero@schwaebischhall.de reserviert werden oder direkt an der Abendkasse gekauft werden. Der Eintritt kostet 28,- € - Jazzclub Mitglieder zahlen 25,- €. Für Schüler/Studierende gibt es nur an der Abendkasse Tickets für 8,00 €. Veranstalter ist das Kulturbüro Schwäbisch Hall und der Jazzclub Schwäbisch Hall.